

調査委員会における調査研究報告書

教科名（ 図画工作 ）

調査研究の観点	所 見	
	発行者（開隆堂） 発行者番号（9）	発行者（日本文教出版） 発行者番号（116）
1 内 容	<p>①教科書ごとにタイトルが付けられており、当該学年での学習の方向性のイメージを示す手助けとなっている。</p> <p>②児童の姿やつぶやきが掲載されており、好奇心を引き出したり、場面を把握したりする工夫がされている。</p> <p>③デジタルコンテンツを使った学習展開が工夫されており、タブレット端末の活用場面が多様である。</p> <p>④材料の選定や国外児童作品などの扱い、郷土の良さをいかした造形活動など、SDGsを意識した内容となっている。</p> <p>⑤安全指導の留意点が明確に示されている。</p>	<p>①題材名が具体的で、イメージを示す手助けとなっている。</p> <p>②児童の姿やつぶやきが掲載されており、好奇心を引き出したり、場面を把握したりする工夫がされている。実際の授業風景写真が多く用いられており、試行錯誤する姿が対話的な学びを引き出す工夫がされている。</p> <p>③二次元コードからのアクセスで、児童作品を鑑賞でき、ICTを活用した題材のヒントが掲載されている。</p> <p>④教科横断的な視点で、他教科とのつながりや家庭・地域・未来を配慮した内容となっている。</p> <p>⑤安全指導が徹底され、基本的な使い方やポイントが明確に掲示されてある。</p> <p>⑥鑑賞のヒントとして他教科との関わりが示してある。また、実際の鑑賞場面の環境設定の工夫が掲載されている。</p>
2 構成・分量	<p>①分量は年間、一つ一つの題材にかけるべき時間に配慮した題材数となっている。</p> <p>②巻頭にオリエンテーションページ、巻末に振り返りページがあり、年間の学習の意欲付けと振り返りが意識された構成になっている。</p> <p>③題材は造・絵・立・工・鑑の5分野が各学年でバランスよく扱われており、下の学年で学んだ内容を踏まえて、順序よく構成されている。</p> <p>④児童の発達段階に適した材料や用具を使って、既習内容を踏まえた順序で各題材が構成されている。</p> <p>⑤見開きページに参考作品、活動の様子の写真が掲載されている。作品数等が精選されており、余白を空け、見やすい工夫がなされている。</p>	<p>①分量は年間、一つ一つの題材にかけるべき時間に配慮した題材数となっている。</p> <p>②巻頭にオリエンテーションページ、巻末に振り返りページがあり、年間の学習の意欲付けと振り返りが意識された構成になっている。</p> <p>③題材は造・絵・立・工・鑑の5分野が各学年でバランスよく扱われており、下の学年で学んだ内容を踏まえて、順序よく構成されている。</p> <p>④児童の発達段階に適した材料や用具を使って、既習内容を踏まえた順序で各題材が構成されている。</p> <p>⑤題材によっては見開きページだけでなく、4ページ割いて紹介されており、活動の広がりやヒントがある。</p>
3 表記・表現	<p>①使用する材料や用具が題材名のそばに配置する工夫がされている。</p> <p>②活動の広がりとして他教科との関連が書かれている。</p> <p>③ユニバーサルデザインフォントが採用されている。また、当該学年配当漢字にルビを付す配慮がされている。</p> <p>④識別しやすい配色や形状、配置など、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。</p>	<p>①初めの見開きに、教科書の使い方、学習の進め方があり、授業の開始に役立つ工夫がされている。</p> <p>②活動の広がりとして他教科との関連が書かれている。</p> <p>③ユニバーサルデザインフォントが採用されている。また、学年に合わせてルビを付す配慮がされている。</p> <p>④コントラストや文字の背景色など、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。</p>
4 使用上の便宜	<p>①造形遊びの題材紹介で、学習活動に関連する用具や材料が示されている。</p> <p>②教科書の初めの見開きで教科書の題材の全体像が写真で見通せるようになっている。</p> <p>③題材のページに材料や道具が表示されている。</p> <p>④二次元コードから、映像で学習内容を確認したり発想や着想を広げたりすることができる。</p> <p>⑤表現や鑑賞をする上でのポイントの提示が、問いかけではなく助言という形式となっている。</p>	<p>①造形遊びの題材紹介で屋内と屋外の両方の活動が示されている。</p> <p>②教科書の巻末に材料と用具の引き出しのページがあり、学習のヒントが掲載されている。</p> <p>③題材のページでは、児童がどんな活動をしているかが写真であり、学習の仕方の参考となる場面を多数用意している。</p> <p>④二次元コードから映像で用具の使い方の道具など題材の補足内容を見ることができる。</p> <p>⑤表現や鑑賞をする上でのポイントの提示が、児童に問いかける形式となっており、言葉も短く端的に表現されている。</p>