令和4年度第2回文化財保護審議会 会議録

- 時 令和4年5月19日(木)午後6時~7時 1 目
- 所 郷土資料館「けやき館」体験学習室 2 場
- 3 出席者会長平山和治副会長塩島清志

委 員 池谷 功、大久保 伴季、北爪 寛之、久保田 吉範、 栗原 耕司、髙橋 公江

事務局 町田図書館長、上出文化財担当主査、谷亀図書係主任 滝澤郷十等調查専門員

- 4 欠席者 委 員 村上 文男、森田 美和子
- 5 議 題 (1)郷土研修会実踏報告と実施計画(案)について
 - (2)郷土資料館事業について
 - (3) その他
- 6 傍聴者 なし
- 7 配布資料 次第、資料1
- 8 会議内容

開会

会長挨拶

議題(1)郷土研修会実踏報告と実施計画(案)について

(資料1)

平山会長
それでは事務局よりご説明をお願いいたします。

事務局

- ・5月7日午前7時40分出発、午後5時15分頃帰着。
- ・実踏に行った場所は、以下の6か所です。
- ①渋沢栄一記念館
- ②旧渋沢邸
- ③尾高惇忠邸
- ④縁切寺満徳寺(外から見学)
- ⑤新田荘歴史資料館
- ⑥聖天山歓喜院
- ・新型コロナウイルス感染症の感染状況次第では、町の方針に 従って中止もしくは延期の判断を行うこともあり得ます。
- ・車内の密集を避けるため、例年の半分の参加人数で実施する予 定です。
- 事務局4名、文化財保護審議会から平山会長、塩島副会長、髙 橋委員、北爪委員の合計8名を予定しています。
- ・8月の広報で告知し、8月7日から応募を開始します。

久保田委員 文化財保護審議会委員の参加が制限されているが、仮に参加を希 望する際は、一般の参加枠に申込むことは可能か。

塩島副会長 審議会委員が参加してしまうと、一般参加者の人数を減らすこと

になってしまうので、ご配慮いただきたい。

議題(2)郷土資料館事業について

北爪委員 ※郷土資料館事業について説明

議題(3)その他

事務局 ・殿ケ谷の山車の修理事業について、文化庁の補助事業に採択されました。今後、修理状況の確認等を実施予定です。

・郷土資料館の開館時間時間変更について、午前9時から午後5時 に変更する予定です。今後、条例の改正手続き等進め、令和5年 1月から行うことを予定しています。

平山会長 けやき館の開館時間が5時までとなると、この審議会の開催時間 や場所について協議する必要がある。

池谷委員 仕事を持っている方は昼間の開催は厳しいので、開催時間の変更 は委員の選考にも関係してくるのではないか。

久保田委員 今回は委員全員が参加していないので、全員参加の際に決めるべきではないか。

平山会長 今回は意見だけを伺いたいと思っている

久保田委員 日中の開催には少々無理があるように思える。

平山会長場所を変更し、夜間に実施する方向もありえる。

池谷委員 瑞穂町史について、制作をそろそろ準備しないといけない時期に 来ているのではないか。

平山会長 新たに制作する、修正すべきところを修正するなどいろいろな やり方がある。

池谷委員 町史について、何十年ごとに見直すかなどの基準が必要ではないか。

事務局 流れとしては編纂室などといった専門の部局が組織され、編纂委員会などで作業が進められていくのが一般的かと思う。編纂委員会の中には、大学教授などの専門的な方も招聘する必要もあり、総合的に考える必要がある。文化財保護審議会委員からこのような意見が出たことは記録として残る。

髙橋委員 歴史を知る人が高齢化し、知識が途絶えてしまうのは問題である。 事務局 町が行うべき事業は多岐に渡る中で、優先順位をつけていく必要 がある。

塩島副会長 ここで委員の改選が行われたが、それぞれの委員が何をやってよいかがよく分からないと思う。文化財行政にどの程度関与できるかなども分からないのではないか。

事務局 過去に審議会として取り組んできた活動を参考にしてもらいたい。 文化財の指定・登録・解除への関与などは条例に明文化されていま す。他には、文化財の保存・活用などがある。そのための手段とし て何を行うかについては、他の自治体の活動なども参照するよう にしています。

久保田委員 石畑の御嶽神社の欅や神明神社の欅、浅間神社の檜の状態について気になっている。

大久保委員 福正寺の多羅葉樹も心配である。

事務局 神明神社の欅については、隣に若い木を植えて、老木の生育を支えている状態になっています。ただし、若い方の木の力が強いため、古い方の木をどのように管理するかが問題。福正寺の多羅葉樹については令和2年度に調査をしています。周辺の整地が影響を与えているものの、根回りは問題ないと、樹木医から言われている。

御嶽神社の欅は状態があまり良くないと報告を受けている。

久保田委員 文化財としての価値があるかどうかが問題だと思う。

閉会